Terroir de Caux

Communauté de Communes

CHARTE GRAPHIQUE

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES TERROIR DE CAUX

1. INTRODUCTION

Cette charte vous présente les pricipaux éléments de la nouvelle identité graphique de la Communauté de Communes.

Elle vise à préserver une efficacité visuelle dans tous les supports, quels que soient les intervenants, Print, web, displays,…

Vous y trouverez tous les paramètres du logo-types et les modalités d'application.

Cette charte sera transmises à tous les fournisseurs, graphistes ou imprimeurs.

Renseignements auprès de notre service communication :
communication@terroirdecaux.fr

Terroir de Caux
Communauté de Communes

2.a. LE LOGOTYPE - Symbolique

Il regroupe des symboles forts du territoire.

Une pomme dynamisée et ses feuilles marquent l'ancrage normand.

Une vague indique la façade maritime.

Une fleur de lin rappelle l'importance de cette culture au sein d'une région premier producteur européen.

2.b. LE LOGOTYPE - Références couleurs

Les références indiqués doivent être impérativement respectées

UTILISATION :

PANTONE : Utilisation pour impression en 1 ou 5 couleurs

CMJN : Utilisation pour impression en quadrichromie

RVB : Utilsation pour le multimédia

HTML : Utilisation pour le web

Vague, fleur

PANTONE : 298 C
CMJN : 65/13/0/0
RVB : 78/178/229
HTML : #4EB1E5

PANTONE : 3015 C
CMJN : 87/30/0/25
RVB : 0/107/167
HTML : #0070A6

Cercle

PANTONE : 485 C
CMJN : 0/100/100/0
RVB : 227/6/19
HTML : #E30513

PANTONE : 1815 C
CMJN : 0/78/79/51
RVB : 140/53/30
HTML : #8C351D

Feuilles

PANTONE : 7481 C
CMJN : 60/0/63/0
RVB : 112/188/126
HTML : #70BB7E

PANTONE : 355 C
CMJN : 88/0/91/11
RVB : 0/147/69
HTML : #009345

Texte logo

PANTONE : 282 C
CMJN : 100/69/0/43
RVB : 0/54/109
HTML : #00356D

Texte CC

PANTONE : 430 C
CMJN : 59/43/47/26
RVB : 103/111/108
HTML : #666E6C

Utilisation du logo en couleurs directes
(Décor adhésif, impression sérigraphique,...)

PANTONE : 298 C
CMJN : 65/13/0/0
RVB : 78/178/229
HTML : #4EB1E5

PANTONE : 485 C
CMJN : 0/100/100/0
RVB : 227/6/19
HTML : #E30513

PANTONE : 355 C
CMJN : 88/0/91/11
RVB : 0/147/69
HTML : #009345

PANTONE : 282 C
CMJN : 100/69/0/43
RVB : 0/54/109
HTML : #00356D

PANTONE : 430 C
CMJN : 59/43/47/26
RVB : 103/111/108
HTML : #666E6C

2.c. LE LOGOTYPE - Références noir et blanc

Pour une utilisation presse, tampon, marquage 1 couleur textile, objet, etc..

PANTONE : BLACK C
CMJN : 0/0/0/100
RVB : 0/0/0
HTML : #000000

Si la technique d'impression le permet, privilégiez le niveau de gris

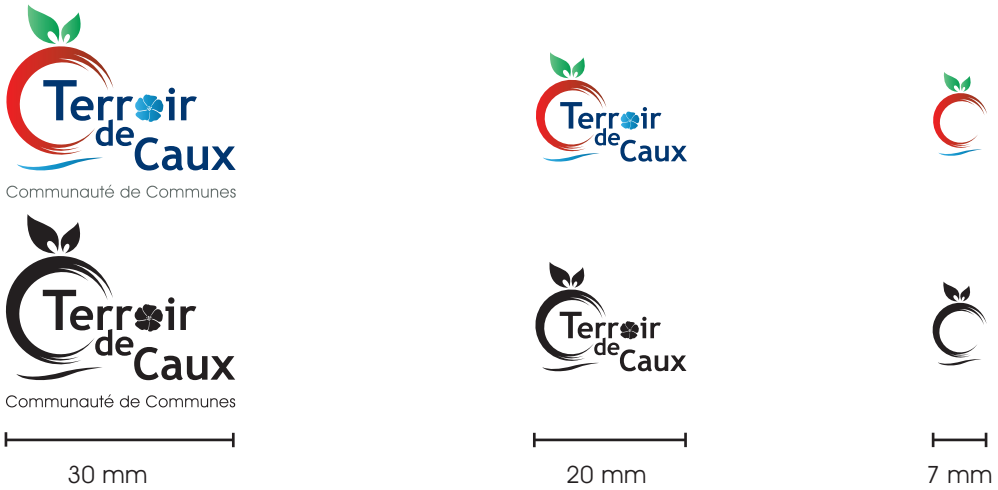
Noir 100%

Noir 50%

2.d. LE LOGOTYPE - Taille minimale

Pour une utilisation presse, tampon, marquage 1 couleur textile, objet, etc..

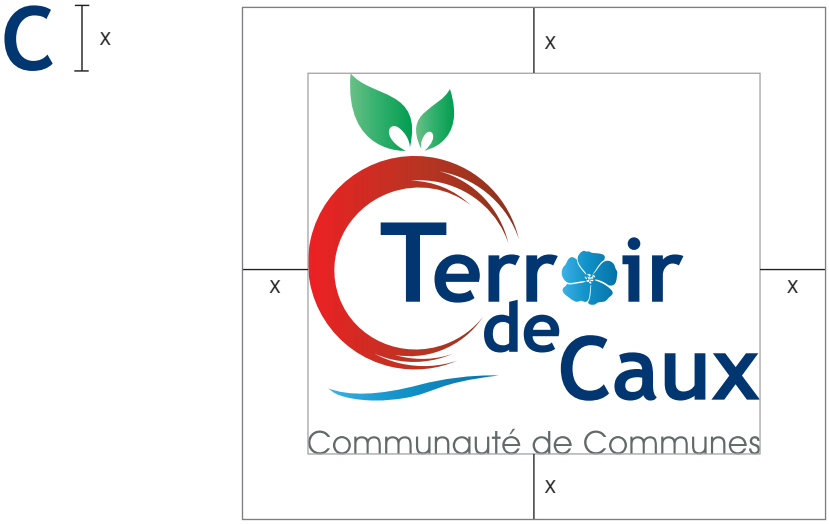
Le logo avec la signature | Le logo sans la signature | L'image seule



2.e. LE LOGOTYPE - Zone de protection

La zone de protection définit l'espace nécessaire pour le logo respire.
Tout autre logo, texte, image, etc... y est interdit.

Elle est déterminée par la hauteur du C.



2.f. LE LOGOTYPE - Les variantes interdites

Sont interdits toutes modifications de couleurs ou de proportions, remplacement du texte par un autre, déformation quelconque, untilisation sur une forme fantaisie, application d'effets 3D,...

2.g. LE LOGOTYPE - Utilisation sur fond de couleur ou photo

Le logo sera idéalement aposé sur un fond noir ou blanc.
Néammoins, sur un fond de couleur vive, il sera utilisé en monochrome (noir ou blanc uniquement).
Sur un fond de couleur claire, il sera toléré et l'ajustement sera laissé à l'appréciation du graphiste.
En cas d'impossibilité, il figurera dans un encadré blanc.

3.a. LA TYPOGRAPHIE - Typographie du logo

Le logo a été créé avec deux polices, TREBUCHET Bold et AVANT GARDE Book

Trebuchet Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Avant Garde Book

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

3.b. LA TYPOGRAPHIE - Typographie institutionnelle

Pour les slogans, les documents commerciaux, les titres, la signalétique, etc...

Avant Garde Book

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Avant Garde Book Oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Avant Garde Demi

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Avant Garde Demi Oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

3.c. LA TYPOGRAPHIE - Typographie administrative

Pour le courrier administratif, il est préconisé la police Arial, ou la police Times.

Arial Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Times

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Arial Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Times Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Arial Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Times Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Arial Bold Italic

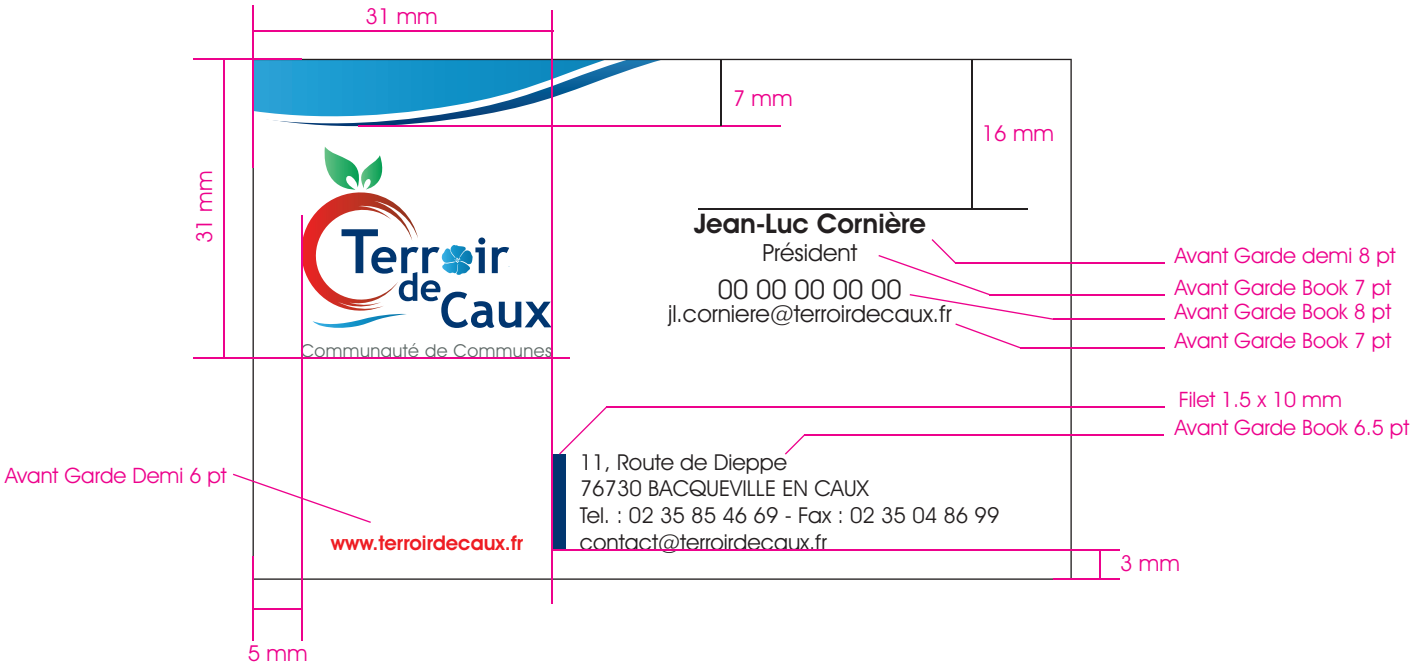
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Times Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

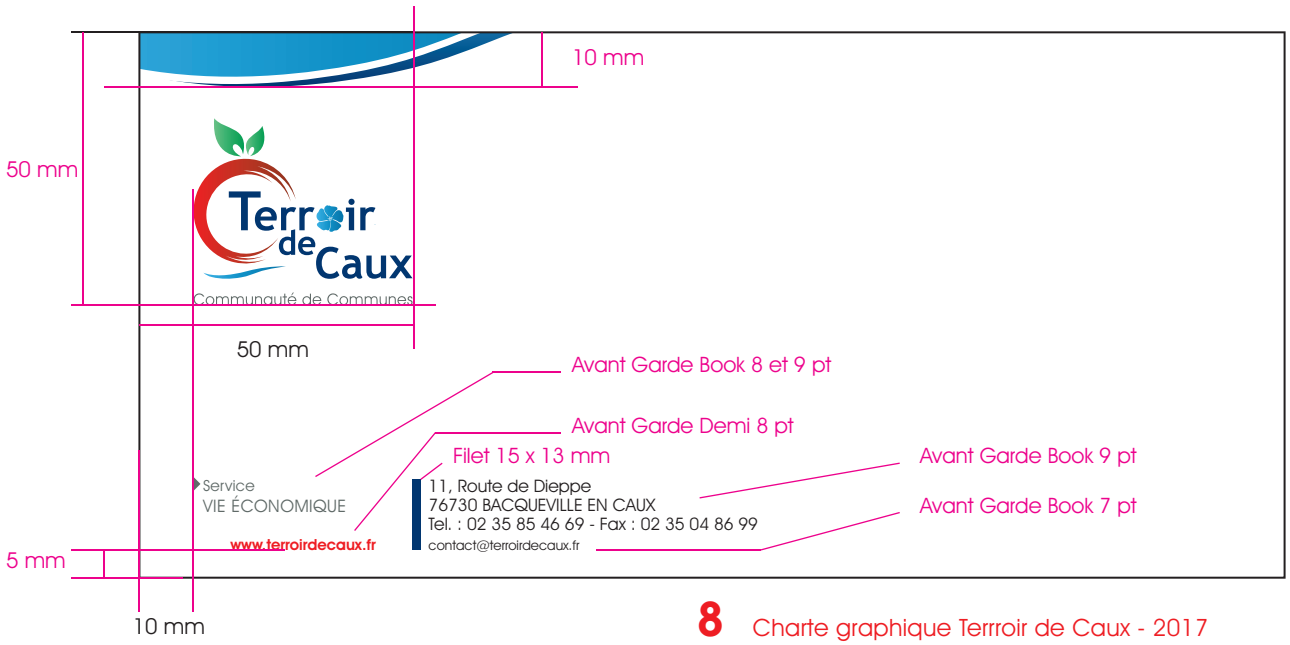
4.a. LA PAPETERIE - Carte de visite

Construction et dimensions à respecter



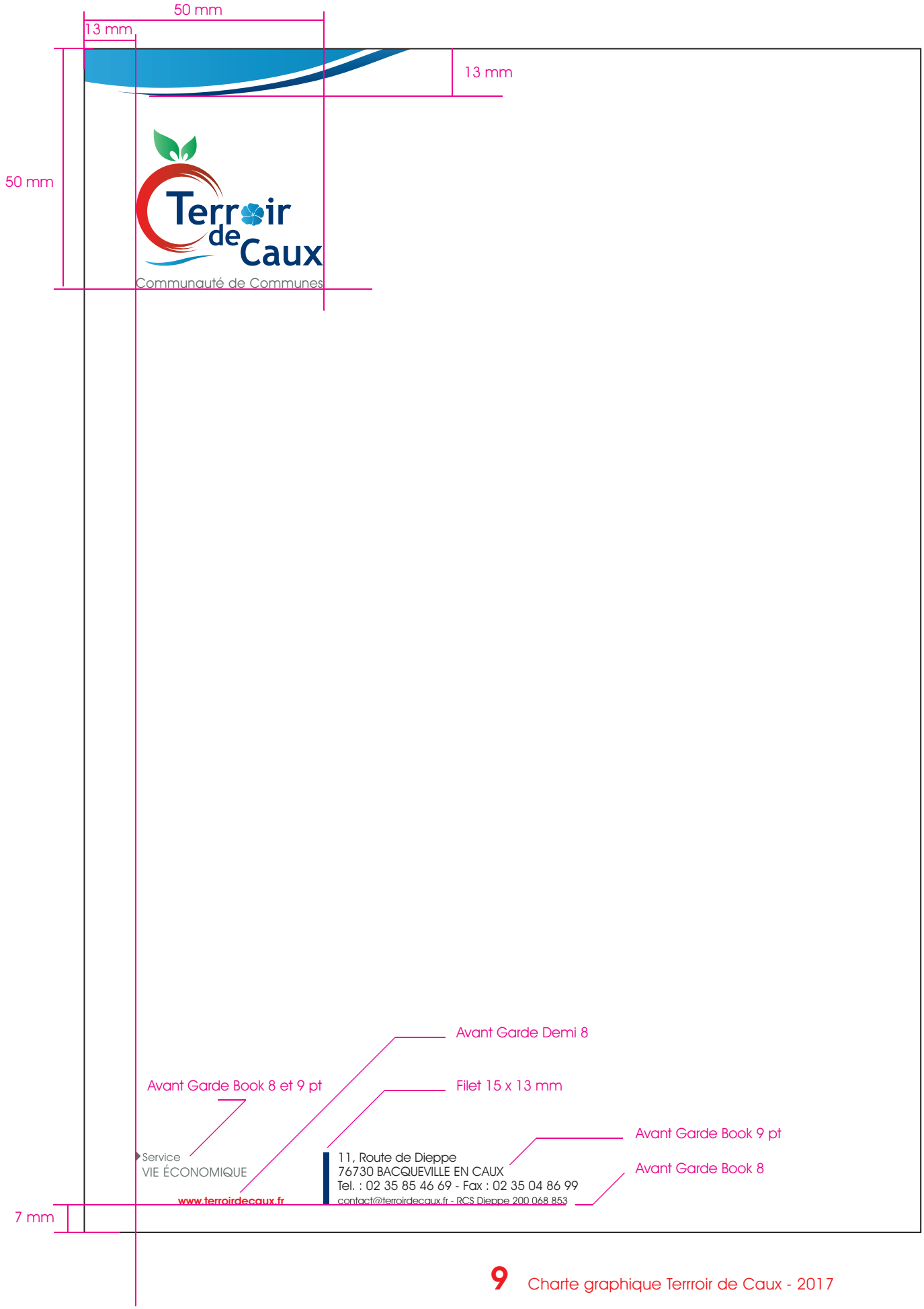
Il est possible d'indiquer le service émetteur en respectant l'emplacement préconisé

4.b. LA PAPETERIE - Carte de correspondance



4.c. LA PAPETERIE - Tête de lettre

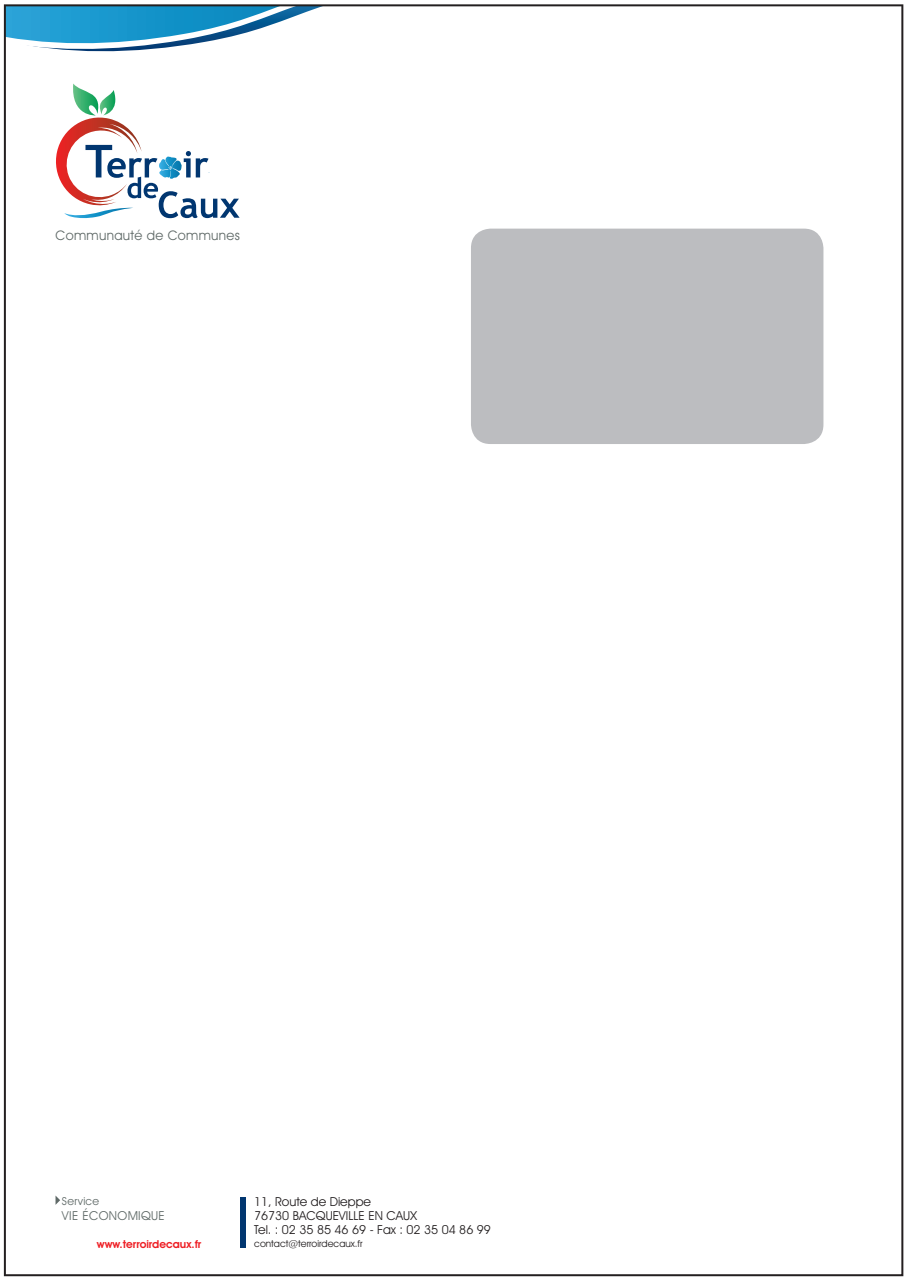
Construction et dimensions à respecter



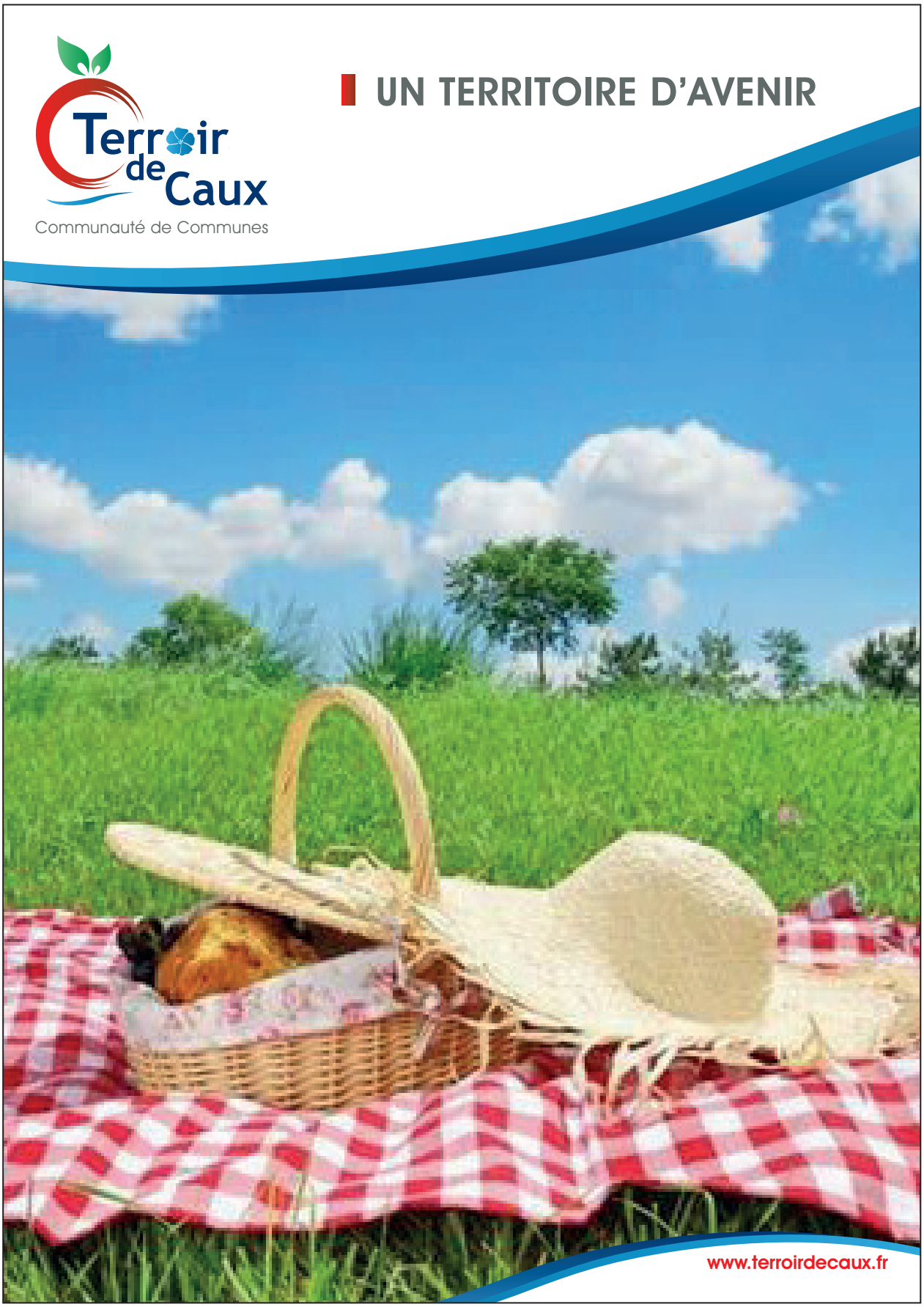
4.d. LA PAPETERIE - Les enveloppes. Avec ou sans fenêtre

Enveloppe C6 (220 x 110 mm) - Idem marges, polices, graisses que carte de correspondance.

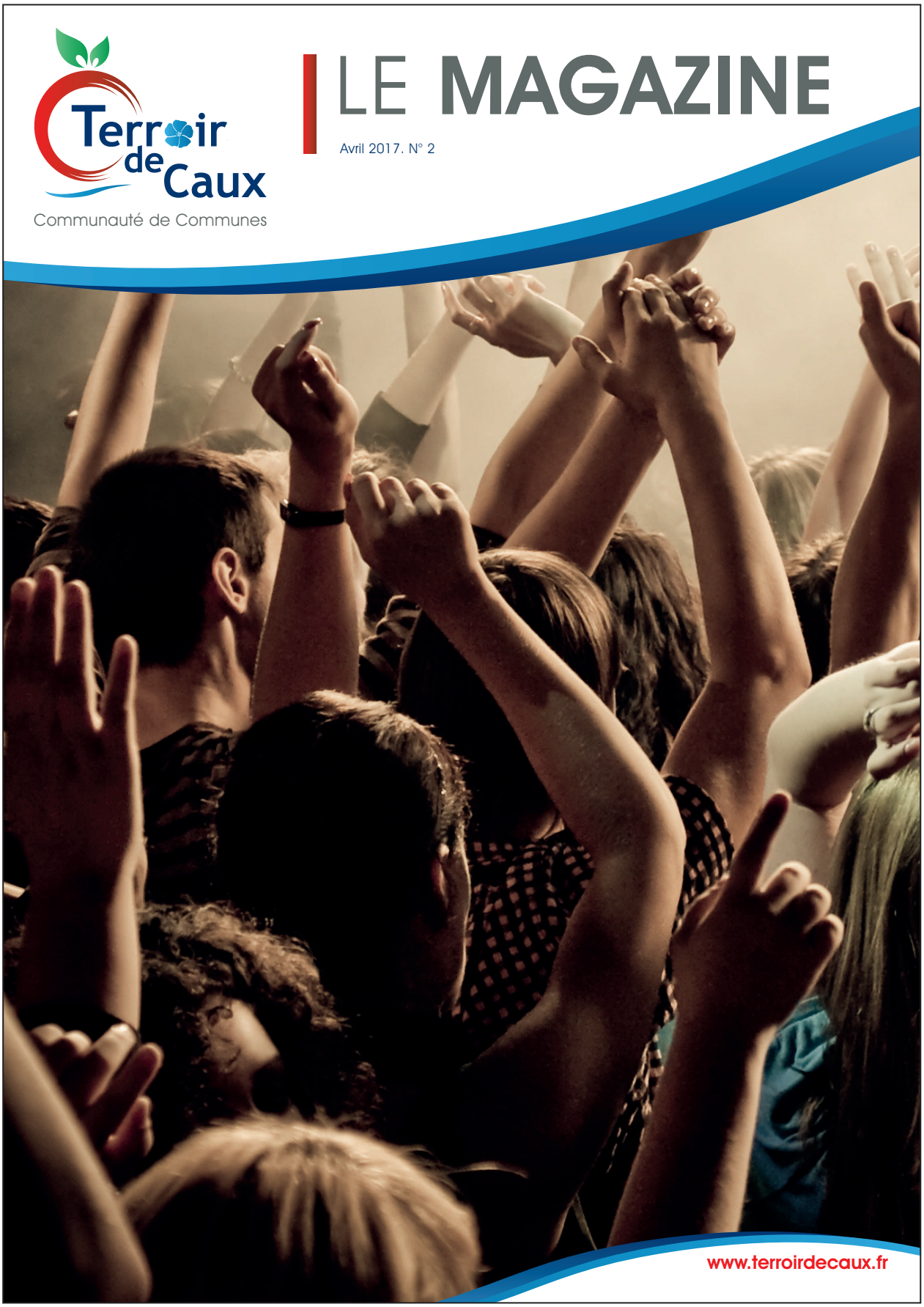
Enveloppe C4 (229 x 324 mm) - Idem marges, polices, graisses que tête de lettre



5.a. COMMUNICATION INSTITUTIONNELLE - Affiche



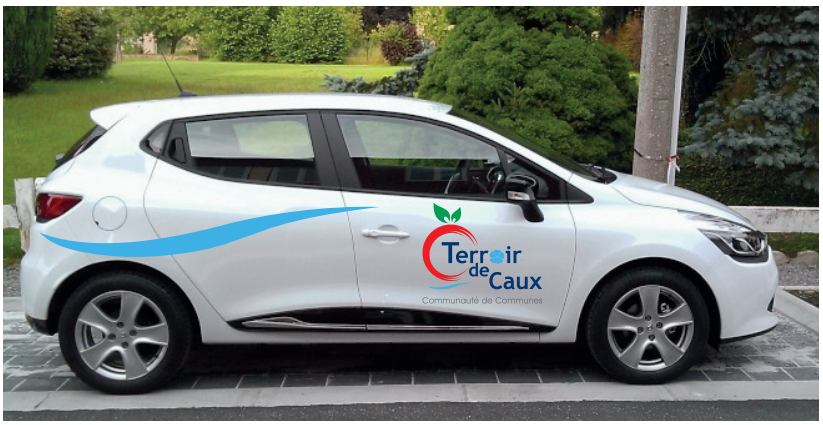
5.b. COMMUNICATION INSTITUTIONNELLE - Magazine



5.c. COMMUNICATION INSTITUTIONNELLE - Banderole

5.d. COMMUNICATION INSTITUTIONNELLE - Signature

5.E. COMMUNICATION INSTITUTIONNELLE - Véhicule



CHARTE GRAPHIQUE

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES TERROIR DE CAUX

Terroir de Caux
Communauté de Communes

L'image
BUSINESS CENTRE
1 Quai de l'Avenir
76200 Dieppe
06 72 89 76 00
laurent@lmlimage.fr